

«Learning in motion II»

Πρόγραμμα

- **Τρίτη 25 Ιουνίου**

- ✚ **«Με τη δύναμη του νερού»**

- Σύνδεση με το Υπαίθριο Μουσείο Υδροκίνησης**

- Μέσω φωτογραφιών και βιωματικών δραστηριοτήτων τα παιδιά θα γνωρίσουν τη σημασία της υδροκίνησης στην παραδοσιακή κοινωνία: πώς το βουητό του νερού μπερδευόταν με το τρίξιμο της φτερωτής, οι φωνές και τα τραγούδια των γυναικών που πήγαιναν στη νεροτριβή με τον ήχο του βαρδαλιού της μυλόπετρας και τα μουγκανητά των υποζυγίων με τα χωρατά των μυλωνάδων;

- ✚ **«Παραδοσιακή αναπήνιση»**

- Σύνδεση με το Μουσείο Μετάξης**

- Αναπαράσταση της οικιακής διαδικασίας αναπήνισης. Αρχικά θα πραγματοποιηθεί εισαγωγή στην υφαντική, ως έννοια συνυφασμένη με την ιστορία της πόλης του Σουφλίου. Στη συνέχεια, θα ακολουθήσει εργαστήριο, κατά τη διάρκεια του οποίου τα παιδιά θα μάθουν τη διαδικασία κατά την οποία ξετυλίγεται η κλωστή από το κουκούλι και τυλίγεται σε ανέμες.

- **Τετάρτη 26 Ιουνίου**

- ✚ **«Χτίζοντας με τούβλα και κεραμίδια»**

- Σύνδεση με το Μουσείο Πλινθοκεραμοποιίας Ν. & Σ. Τσαλαπάτα**

- Στόχος του προγράμματος είναι να μάθουν τα παιδιά τη βιομηχανική ιστορία της πόλης του Βόλου, μέσα από ένα πρωτότυπο εργαστήριο κατασκευής σπιτιών-μινιατούρες.

- ✚ **«Σαπούνι από ελαιόλαδο»**

- Σύνδεση με τα Μουσεία Βιομηχανικής Ελαιουργίας Λέσβου και Ελιάς και Ελληνικού Λαδιού**

- Εργαστήριο φυσικού χειροποίητου σαπουνιού από ελαιόλαδο. Στόχος του εργαστηρίου είναι τα παιδιά να γνωρίσουν βιωματικά τη διαδικασία παραγωγής των χειροποίητων σαπουνιών και να ενημερωθούν για την ευεργετική επίδρασή τους στην υγιεινή και τη φροντίδα του σώματος.

- **Πέμπτη 27 Ιουνίου**

- ✚ **«Ένα καμάρι απ' το νταμάρι»**

- Σύνδεση με το Μουσείο Μαρμαροτεχνίας**

- Τα παιδιά θα μάθουν για την τέχνη του μαρμάρου και της γλυπτικής. Με κέντρο την αφήγηση του παραμυθιού «Ένα καμάρι απ' το νταμάρι», το πρόγραμμα θα εισάγει τους συμμετέχοντες στον κόσμο της μαρμαροτεχνίας.

- ✚ **«Όταν η φωτιά συνάντησε τη μεταλλουργία»**

- Σύνδεση με το Μουσείο Αργυροτεχνίας**

- Μέσα από οπτικό υλικό, η ιστορία του Ήφαιστου και της μεταλλουργίας γίνεται αφορμή να σχετιστεί το Μουσείο με τις τεχνικές χύτευσης και σφυρηλάτησης. Η παρουσίαση γνωστών έργων τέχνης με θέμα τον Ήφαιστο γίνονται πηγή συζήτησης και έκφρασης των μαθητών. Τέλος, οι μαθητές

καλούνται να αποδώσουν ζωγραφικά το δικό τους «σιδηρουργείο του Ήφαιστου», να ζωγραφίσουν ό,τι τους έκανε εντύπωση από το μύθο ή ακόμα και το σκίτσο του Ήφαιστου.

- **Παρασκευή 28 Ιουνίου**

- ✚ **«Έλα ΜΑζί μας»**

- Σύνδεση με το Μουσείο Μαστίχας Χίου**

- Οι συμμετέχοντες θα γνωρίσουν την ιστορία της Ένωσης Μαστιχοπαραγωγών Χίου και του εργοστασίου της. Θα μάθουν για την παραγωγική διαδικασία της μαστίχας και στη συνέχεια της τσίκλας ΕΛΜΑ και θα βιώσουν την εμπειρία ενός εργάτη στο εργοστάσιο παραγωγής τσίκλας. Χωρίζονται σε ομάδες που προσομοιάζουν με τη γραμμή παραγωγής της τσίκλας ΕΛΜΑ. Μια ομάδα διαμορφώνει το φύλλο από τη ζύμη και δίνει σχήμα στους πυρήνες/παστίλιες, η δεύτερη σχεδιάζει τα κουτιά που θα τοποθετηθεί η τσίκλα και η τρίτη ομάδα συναρμολογεί και ετοιμάζει τα κουτιά της συσκευασίας.

- ✚ **«Το τραγούδι της φύσης»**

- Σύνδεση με το Μουσείο Περιβάλλοντος Στυμφαλίας**

- Τα παιδιά θα συνδέσουν ήχους-τραγούδια της φύσης με γνωστά συμφωνικά έργα της παγκόσμιας μουσικής σκηνής, με απλό και φιλικό τρόπο. Σπάνιες εκτελέσεις, αλλά και υπέροχες εικόνες της φύσης σε παρουσίαση πλέκουν ένα πολύχρωμο κουβάρι γνώσεων και πληροφοριών, που, μετά το τέλος του προγράμματος, θα αποτελέσει την αρχή, αλλά και τον οδηγό για ένα ταξίδι στον υπέροχο λαβύρινθο της Μουσικής, ως άλλος μίτος της Αριάδνης.