



Έξι (6) Προγράμματα Psaroloco Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου

❖ Πρόγραμμα 1: «Ταινίες μικρού μήκους για μικρά παιδιά»

**Για μαθητές προσχολικής ηλικίας καθώς και για μαθητές Α'- Β' Δημοτικού
Συνολική διάρκεια: 48'**

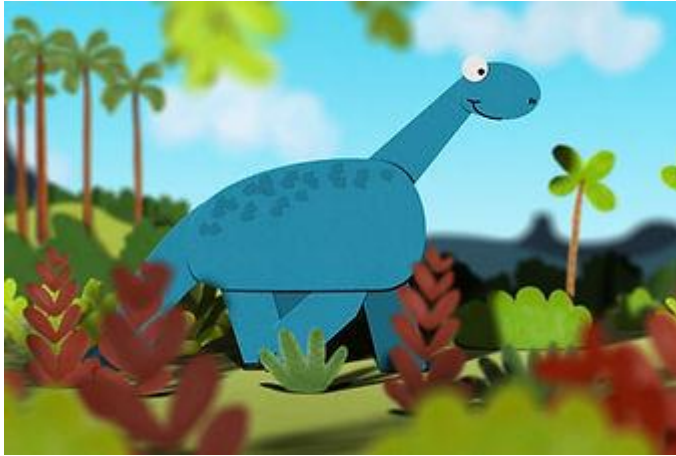
Το πρόγραμμα «Ταινίες μικρού μήκους για μικρά παιδιά» προβάλλει 6 ταινίες γεμάτες χρώματα, τρυφερότητα και ανακαλύψεις για να εμβαθύνει την αυξανόμενη εκτίμηση των παιδιών για τον κινηματογράφο μέσα από μια ευρηματική σειρά αφηγηματικών προσεγγίσεων.

Στην όμορφη και μελαγχολική ταινία «URSA - Το τραγούδι του Βόρειου Σέλας» τόσο για παιδιά όσο και για ενήλικες ταξιδεύουμε στο Βόρειο Σέλλας. Μια ιστορία αποδοχής και φιλίας στην ταινία "Γάτα και Πουλί" μας αιχμαλωτίζει σ' έναν θαυμαστό κόσμο. Ανακαλύπτουμε την δύναμη που κρύβετε μέσα μας στην κωμική ταινία «Βελύσαυρος» και ενώ οι παγετώνες λιώνουν λόγω της ακραίας υπερθέρμανσης του πλανήτη που αυξάνεται κάθε χρόνο η δύναμη της ομάδας δίνει την λύση στην ταινία «Πιγκουίνος και φάλαινα» Κι αν σας αρέσουν τα τέρατα και οι εξωγήινοι γελάστε δυνατά μέσα από τις γευστικές ταινίες «Κατάσκοποι» και «Σούπα - Κουζίνα της Φράνζυ».



URSA - ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ ΣΕΛΛΑΣ

Κινούμενο σχέδιο της Natalia Malykhina Νορβηγία | Διάρκεια 10 λεπτά | Χωρίς διάλογο
Μια μικρή πολική αρκούδα Ursa είναι μόνη στην κρύα σκοτεινή Αρκτική και ψάχνει για τη μαμά της. Αλλά η Ursa καταφέρνει ακόμα να φτάσει στην άκρη του βόρειου σέλας όπου εκεί συναντά τη μαμά του.



ΒΕΛΥΣΑΥΡΟΣ

Κινούμενο σχέδιο του Philip Watts

Αυστραλία | Διάρκεια 8 λεπτά | Χωρίς διάλογο

Ένας μικροσκοπικός δεινόσαυρος ονειρεύεται ότι είναι ένας τρομακτικός μεγάλος δεινόσαυρος. Όταν πλησιάζει ο κίνδυνος, μαθαίνει ότι αυτό που μετράει είναι αυτό που υπάρχει στο εσωτερικό. Κυριολεκτικά.



ΓΑΤΑ ΚΑΙ ΠΟΥΛΙ

Κινούμενο σχέδιο της Franka Sachse

Γερμανία | Διάρκεια 8 λεπτά | Χωρίς διάλογο

Ένα λευκό πουλί που ζει σε έναν μαύρο κόσμο συναντά μια μαύρη γάτα που ζει σε έναν λευκό κόσμο. Τη στιγμή που συναντιούνται, ενώ το φόντο τους κυριολεκτικά συγκρούονται η φιλία τους κερδίζει.



ΣΟΥΠΑ-ΚΟΥΖΙΝΑ ΦΡΑΝΖΥ

Κινούμενα σχέδια της Ana Chubinidze
Γαλλία | Διάρκεια 8 λεπτά

Η μοναχική εξωγήινη σεφ Φράνζυ ανακαλύπτει ότι η ιδιαίτερη ροζ σούπα της δεν είναι απλώς νόστιμη, αλλά και μαγική, όταν τη μοιράζεται με πεινασμένα πλάσματα που ζουν σε έναν παράξενο πλανήτη.



ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΙ

Κινούμενο σχέδιο των Lacroix Oana και Jaka Ivanc | Σλοβενία | Διάρκεια 11 λεπτά |
Χωρίς διάλογο

Οι κατάσκοποι έχουν ένα σοβαρό πράγμα με τα βατόμουρα . Όταν έχουν φάει τα τελευταία νόστιμα φρούτα και η πείνα πρόκειται να χτυπήσει, κατευθύνονται στο επόμενο άλσος με νόστιμα φρούτα μέσα από το σκοτεινό δάσος.



ΠΙΓΚΟΥΙΝΟΣ ΚΑΙ ΦΑΛΑΙΝΑ

Κινούμενο σχέδιο των Ezequiel Torres και

Pablo Roldán | Αργεντινή | Διάρκεια 3 λεπτά Χωρίς διάλογο

Έναν μικρό πιγκουίνο επισκέπτεται ο φίλος του Φάλαινα κάθε χρόνο, μέχρι που μια μέρα ο Πιγκουίνος δεν έχει σχεδόν πού να πάει: οι παγετώνες έχουν λιώσει λόγω της ακραίας υπερθέρμανσης του πλανήτη που αυξάνεται κάθε χρόνο. Η Φάλαινα ξεκινά το ταξίδι της αναζητώντας ένα παγόβουνο όπου μπορεί να ζήσει ο φίλος του ο Πιγκουίνος, αλλά μέρα με τη μέρα, η ζέστη τον εμποδίζει να φτάσει εγκαίρως με τη λύση. Ίσως, δουλεύοντας ως ομάδα με άλλα ζώα, μπορεί να πετύχει την αποστολή του.

❖ Πρόγραμμα 2: «Ταινίες μικρού μήκους | Μικρές Περιπέτειες (Α' μέρος)»

Για μαθητές Β' - Γ' - Δ' Δημοτικού

Συνολική διάρκεια: 44'

Το πρόγραμμα «Ταινίες μικρού μήκους – Μικρές Περιπέτειες - Α' μέρος)» προβάλλει 4 ταινίες γεμάτες περιπέτεια και μυστικά. Προβάλουν την αποδοχή της διαφορετικότητας και την δύναμη της φύσης μέσα από μια ευρηματική σειρά αφηγηματικών προσεγγίσεων.



Η ΟΔΥΣΣΕΙΑ ΤΟΥ ΣΟΥΜ

Κινούμενο σχέδιο του Julien Bisaro

Γαλλία | Διάρκεια 26 λεπτά

Ο Σουμ, μια κουκουβάγια μωρό, εκκολάπτεται ακριβώς όταν μια θύελλα ξεσπά. Όταν πέφτει το δέντρο με την φωλιά του, τότε το μικρό, σπρώχνοντας ένα δεύτερο αυγό που ήταν μαζί του στην φωλιά, είναι αποφασισμένο να βρει μια μητέρα... ακόμα κι αν αυτή η μαμά αποδειχθεί αλιγάτορας ή ρακούν!



ΜΟΝΟΙ ΣΤΟ ΑΣΑΝΣΕΡ

Κινούμενο σχέδιο της Αναστασίας Παπαδοπούλου Ελλάδα | Διάρκεια 4 λεπτά | Χωρίς διάλογο.

Τέσσερα άτομα και ο χρόνος που περνούν σε ένα ασανσέρ. Εμπνευσμένο από την καθημερινότητα και τη διαφορά στη συμπεριφορά των ανθρώπων όταν είναι μόνοι, σε αντίθεση με την κοινωνικά αποδεκτή συμπεριφορά που υιοθετούν τα άτομα όταν βρίσκονται σε δημόσιο χώρο και ιδιαίτερα στο περιορισμένο και πάντα άβολο περιβάλλον ενός ασανσέρ.



ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΣΑΣ ΣΤΑ ΣΥΝΝΕΦΑ

Κινούμενο σχέδιο της Ελένη Λαζαρίδη
Ελλάδα | Διάρκεια 3 λεπτά | Χωρίς διάλογο

Ο Φίκος προσπαθεί να διασχίσει την πόλη με το αναπηρικό του καροτσάκι, αλλά συναντά συνεχώς εμπόδια που μπορεί να ξεπεράσει μόνο μέσω της φαντασίας.



ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ κ. ΝΟΣΤΟΚ

Κινούμενο σχέδιο των Patrice Seiler και Maxime Marion | Γαλλία | Διάρκεια 11 λεπτά
Ο κύριος Νοστοκ ζει σε μια ταραχώδη πόλη. Χωρίς άγχος ή πιεσμένος από τον χρόνο πηγαίνει στη δουλειά και έχει πάντα μια νέα έκπληξη κάτω από το καπέλο του. Όταν βραδιάζει μπαίνει στη σοφίτα του και μένει εκεί για ώρες. Δουλεύοντας το μυστικό του.
Η ταινία φτιάχτηκε αποκλειστικά με τη χρήση υλικών δεύτερης ευκαιρίας.

➤ Πρόγραμμα 3: «Ταινίες μικρού μήκους | Μικρές Περιπέτειες (Β' μέρος)»

Για μαθητές Β' - Γ' - Δ' Δημοτικού
Συνολική διάρκεια: 42'

Το πρόγραμμα «Ταινίες μικρού μήκους – Μικρές Περιπέτειες - Β' μέρος)» προβάλλει 4 ταινίες γεμάτες περιπέτεια και μυστικά. Προβάλουν την αποδοχή της διαφορετικότητας και την δύναμη της φύσης μέσα από μια ευρηματική σειρά αφηγηματικών προσεγγίσεων.



Ο ΠΙΘΗΚΟΣ ΝΤΟΜΙΝΟ

Κινούμενο σχέδιο του Ulf Grenzer
Γερμανία | Διάρκεια 4 λεπτά

Ένας πίθηκος αναπολεί τη ζωή του στη ζούγκλα. Στο ζωολογικό κήπο συναντά έναν διευθυντή και την κόρη του, που είναι μεγάλη λάτρης των ζώων. Μια αλυσίδα γεγονότων αλλάζει τη ζωή του στο κλουβί για πάντα.



ΑΠΟΛΕΣΘΕΝΤΑ

Κινούμενο σχέδιο της Βίβιαν Παπαγεωργίου Ελλάδα | Διάρκεια 9 λεπτά | Χωρίς διάλογο
Μια βαλίτσα είναι έτοιμη για ένα νέο ταξίδι με τον ιδιοκτήτη της, αλλά δεν είναι ακριβώς χαρούμενη για αυτό. Θέλει να ταξιδέψει μόνη και να είναι ελεύθερη, έτσι προσπαθεί να πείσει τις άλλες βαλίτσες για μια επανάσταση, αλλά κανείς δεν είναι πρόθυμος να το κάνει. Η βαλίτσα συναντά μια ακόμη βαλίτσα, αρχίζουν να ερωτεύονται και μετά από ένα χάος στο αεροδρόμιο καταφέρνουν να ξεφύγουν από αυτό το χρυσό κλουβί και να ζήσουν ελεύθερα και χαρούμενοι.



Η ΖΩΝΗ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ

Κινούμενο σχέδιο του Jack Shih
Ταϊβάν | Διάρκεια 4 λεπτά

Ο Nee-Gu Lo πήρε το θάρρος να υπογράψει για την συμμετοχή του παχουλού πατέρα του στον διαγωνισμό bodybuilder, αν και ο πατέρας του δεν κατάφερε να χτίσει τη ζώνη του Απόλλωνα μετά από μια προκλητική σειρά προπονήσεων, συγκινήθηκε από την υποστήριξη του μικρού αγοριού του. Ο κ. Lo ενάντια στις αποδοκimasίες από το πλήθος καταφερε και αντέστρεψε το αποτέλεσμα με μια εγκάρδια ομιλία που έκανε τους πάντες πολύ περήφανους γι' αυτόν τον χοντρό.



ΤΖΙΟΥΖΕΠΕ

Κινούμενο σχέδιο της Isabelle Favez

Ελβετία | Διάρκεια 26' λεπτά

Το φθινόπωρο φτάνει στο τέλος του και ο Τζουζέπε και η οικογένεια του σκαντζόχοιρου ετοιμάζονται να πέσουν σε χειμερία νάρκη. Ωστόσο, για τα κουνέλια Ayana και Toto, που είναι οι πιο στενοί του φίλοι, ο χειμώνας είναι η καλύτερη εποχή του χρόνου! Υπάρχουν τόσα πολλά να κάνουν όπως να παίξουν στο χιόνι, να κάνουν έλκηθρο και πατινάζ στην παγωμένη λίμνη. Παρά τους τρομακτικούς θρύλους για το τι συμβαίνει με τους σκαντζόχοιρους που δεν πέφτουν σε χειμερία νάρκη ο Τζουζέπε αποφασίζει να μην κοιμηθεί φέτος - οι τρεις τους πηγαίνουν σε μια αναζήτηση για να βρουν χιόνι! Μαζί σε μια μεγάλη περιπέτεια θα ξεπεράσουν τους φόβους τους και θα κάνουν μερικούς απροσδόκητους νέους φίλους.

➤ Πρόγραμμα 4: «Ταινίες μικρού μήκους | Η φωνή σου»

Για μαθητές Ε' - ΣΤ' Δημοτικού & Α' - Β' Γυμνασίου

Συνολική διάρκεια: 80'

Η αναζήτηση της σύνδεσης και η προσπάθεια να αφήσετε το στίγμα σας είναι τα βασικά θέματα που θα σας οδηγήσουν στην εκπληκτικά εκλεκτική συλλογή «Ταινίες μικρού μήκους - Η φωνή σου».



Ο ΤΟΒΙ ΚΑΙ ΤΟ ΤΟΥΡΜΠΟΛΕΩΦΟΡΕΙΟ

Κινούμενο σχέδιο της Verena Fels

Γερμανία | Διάρκεια 7 λεπτά

Ένα μικρό λυκάκι προσπαθεί να διεκδικήσει τη θέση του στο σχολικό και ταυτόχρονα να βρει την αληθινή φίλια.



YALLAH!

Κινούμενα σχέδιο των Nayla Nassar, Edouard Pitula, Renaud de Saint Albin, Cécile Adant, Anaïs Sassatelli, Candice Behague

Γαλλία | Διάρκεια 3 λεπτά | Χωρίς διάλογο

Βηρυτός, 1982. Καθώς ο Νίκολας ετοιμάζεται να εγκαταλείψει τη γενέτειρά του, σπαρασόμενη από έναν ατελείωτο εμφύλιο πόλεμο, διασχίζει το μονοπάτι του Najj, ενός απερίσκεπτου εφήβου αποφασισμένου να πάει στην πισίνα. Προσπαθώντας να προστατεύσει τον νεαρό, ο Νίκολας βρίσκεται σε μια σουρεαλιστική κούρσα ενάντια στον πόλεμο, όλα για την απλή ελευθερία του να κολυμπήσει.



ΟΜΙΧΛΗ

Κινούμενο σχέδιο του Leonardo Romero Zarza Κολομβία | Διάρκεια 10 λεπτά

Ο Νίκολας είναι ένα παιδί που έχει μετακομίσει με τους γονείς του στα προάστια κοντά σε ένα αρχαίο δάσος. Το μέρος αποκτά νέο νόημα όταν αρχίζει να έχει μυστηριώδεις συναντήσεις με ιθαγενή ζώα. Θα ανακαλύψει ένα δάσος γεμάτο ζωή και θα καταλάβει τη σημασία μεταξύ ανθρώπου και φύσης.



MAMA ΒΡΕΧΕΙ

Κινούμενο σχέδιο του Hugo de Faucompret

Γαλλία | Διάρκεια 30 λεπτά

Η Τζέιν ανυπομονεί να περάσει τα Χριστούγεννα με τη μαμά της, αλλά την στέλνουν εν αγνοία της στη γιαγιά της. Οι διακοπές αποδεικνύονται μεγάλη περιπέτεια καθώς η Τζέιν γνωρίζει νέους φίλους: τον γιγάντιο Κλόκλο που ζει στο δάσος, τη Σόνια και τον Λέον, δύο ντόπια παιδιά. Καθώς μαθαίνει να ανοίγεται στους άλλους, η Τζέιν θα εμπνεύσει στη μητέρα της την απαραίτητη δύναμη.



BANILIA

Κινούμενο σχέδιο του Guillaume Lorin

Γαλλία - Ελβετία | Διάρκεια 30 λεπτά

Η Vanille μια νεαρή Παριζιάνα που έφτασε πρόσφατα στη Γουαδελούπη, βουτάει σε μια περιπέτεια γεμάτη μυστήρια, συναντώντας γραφικούς χαρακτήρες και ένα μαγικό λουλούδι. Αυτές είναι διακοπές που υπόσχονται να είναι πλούσιες σε ανατροπές!

➤ **Πρόγραμμα 5: «Ανθρώπινα δικαιώματα και Περιβάλλον (Α' μέρος)»**

Για μαθητές Γ' Γυμνασίου & Α' – Β' – Γ' Λυκείου

Συνολική διάρκεια: 78'



ΙΟΥΛΙΕΤΑ & ΟΙ ΧΕΛΩΝΕΣ

Ντοκιμαντέρ της Mirjam Marks | Ολλανδία

Διάρκεια 15 λεπτά

Η 14χρονη Τζουλιέτα ζει στο νησί Κουρασάο της Καραϊβικής και προτιμά να είναι κάτω από το νερό παρά πάνω. Όσο περισσότερο χρόνο περνάει η Τζουλιέτα κάτω από το νερό, τόσο περισσότερο έρχεται αντιμέτωπη με μεγάλες ποσότητες απορριμμάτων στον βυθό. Μαζί με άλλους εθελοντές στο Κουρασάο, η Τζουλιέτα διασώζει θαλάσσιες χελώνες που έχουν ανάγκη και προσπαθεί να βελτιώσει τον βιότοπό τους.

Οι ενέργειές της μερικές φορές φαίνονται σαν σταγόνα στον ωκεανό για την Τζουλιέτα.



ΛΕΩΝ

Μυθοπλασία του Moein Rooholamini | Ιράν

Διάρκεια 5 λεπτά

Σε μια ειδική κατάσταση, ο Khalid έχει καθήκον να αναφέρεται στον αδελφό του.



ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΡΟΗ

Μυθοπλασία του Sâm Mirhosseini | Γαλλία

Διάρκεια 25 λεπτά

Ο Ζακ εργάζεται ως δύτες βαθέων υδάτων στα νερά της αποβάθρας της Δουνκέρκης. Μετανάστης από το Ιράν, έφτασε στη Γαλλία δέκα χρόνια πριν. Ο Κέιβαν είναι επίσης Ιρανός και μέρος του ρεύματος των μεταναστών που φιλοδοξούν να φτάσουν στην Αγγλία. Ο Κέιβαν προσπαθεί να εκμεταλλευτεί την προνομιακή πρόσβαση του Ζακ στις αποβάθρες, όμως ο Ζακ θα δεχθεί να βοηθήσει τον συμπατριώτη του;



Η ΚΑΜΙΝΑΔΑ

Κινούμενο σχέδιο - Ντοκιμαντερ Frédéric Schudl,
Γερμανία | Διάρκεια 5 λεπτά

19ος αιώνας στην Ευρώπη. Ένα παιδί ανεβαίνει σε μια καμινάδα ενώ ένα πουλί πετάει σε αυτήν για να φτιάξει μια φωλιά. Μια συνάντηση χωρίς επιστροφή. Ένας Βρετανόςκαπνοδοχοκαθαριστής περιγράφει την καθημερινότητά του να αναγκάζει μικρά παιδιά να γίνουν εργάτες. Ενώ παρατηρούμε ένα παιδί να καθαρίζει μια καμινάδα, η δήλωση του δασκάλου γίνεται πιο προσωπική με κάθε πρόταση μέχρι να καταλάβουμε ότι μιλάει για το δικό του παρελθόν.



ΔΥΝΑΜΗ ΣΤΗΝ ΝΕΟΛΑΙΑ: ΤΕΧΝΗ ΤΩΝ ΔΡΟΜΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΙΚΙΛΟΦΟΡΙΑ

Ντοκιμαντέρ της Dominique De Villiers

Ηνωμένο Βασίλειο | Διάρκεια 18 λεπτά

Εν μέσω μιας παγκόσμιας πανδημίας, νέοι από την Αγγλία, τη Σερβία και την Ελλάδα δημιουργούν τεράστια δημόσια έργα τέχνης του δρόμου που αναδεικνύουν τις ελπίδες και τους φόβους τους για την ισότητα και την κοινωνική δικαιοσύνη.



ΓΕΝΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ

Κινούμενο σχέδιο - Ντοκιμαντέρ

των Ronni Shalev, Alon Sharabi, Hod Adler

Ισραήλ | Διάρκεια 3 λεπτά

Σε μια πόλη όπου οι ενήλικες ζουν στο επίπεδο του εδάφους και τα παιδιά αρνούνται να κατέβουν από τις κορυφές των δέντρων, μια σειρά συνεντεύξεων έχει σκοπό να ανακαλύψει - τι ακριβώς είναι αυτό που οι γενιές παρεξηγούν η μία στην άλλη; Αυτό το ντοκιμαντέρ κινουμένων σχεδίων υπογραμμίζει τον παραλογισμό της παιδικής ηλικίας, της ενηλικίωσης, του Διαδικτύου και των χασμάτων των γενεών.



ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΑΠΟΣΚΕΥΩΝ

Κινούμενα σχέδια της Daniela Cuenca

Ισπανία | Διάρκεια 7 λεπτά

Η Soledad, μια 65χρονη μετανάστρια, γεμίζει μια βαλίτσα με δώρα για να στείλει την οικογένειά της, καθώς ξεκινά ένα ταξίδι φαντασιώσεων και αναμνήσεων για τους αγαπημένους της με τα αμέτρητα αντικείμενα που έχει συσσωρεύσει για αυτούς σε ένα βουνό αποσκευών μέσα στο μικρό της δωμάτιο.

❖ Πρόγραμμα 6: «Ανθρώπινα δικαιώματα και Περιβάλλον (B' μέρος)»

Για μαθητές Γ' Γυμνασίου & Α' – Β' – Γ' Λυκείου

Συνολική διάρκεια: 65'



ΑΕΡΑΣ

Κινούμενο σχέδιο της Brian Wilcox

Διάρκεια 10' | Ηνωμένες Πολιτείες | Χωρίς διάλογο

Το κινούμενο σχέδιο "Αέρας" είναι για ένα νεαρό κορίτσι που ζει σε μια μολυσμένη μεγαλούπολη που προσπαθεί να κάνει τον κόσμο καλύτερο.



BURROS

Μυθοπλασία του Jefferson Stein

Διάρκεια 9' | Ηνωμένες Πολιτείες

Στη νότια Αριζόνα, είκοσι μίλια από τα σύνορα με το Μεξικό, μια νεαρή ιθαγενής κοπέλα ανακαλύπτει μια Λατίνα μετανάστρια στην ηλικία της που έχει χωριστεί από τον πατέρα της ενώ ταξίδευε μέσω του Έθνους Τοχονο Ο'odham στις Ηνωμένες Πολιτείες.



ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ

Ντοκιμαντέρ της Olivia Martin-McGuire | Διάρκεια 15 λεπτά | Ηνωμένο Βασίλειο

Η ιστορία του επικίνδυνου κολυμπώντας ταξιδιού ενός παππού από την Κίνα στο Χονγκ Κονγκ που παραλληλίζεται με την αναζήτηση της ίδιας της εγγονής του για μια νέα ελευθερία.



ΘΥΣΙΑ

Ντοκιμαντέρ του David Sanchez

Διάρκεια 13 λεπτά | Καναδά

Η Φλάβι είναι μια τολμηρή και μελαγχολική 15χρονη έφηβη που προκειμένου να υπερασπιστεί τις κοινωνικές και περιβαλλοντικές της πεποιθήσεις είναι έτοιμη να ασκήσει πολιτική ανυπακοή ακόμη και με τον κίνδυνο να αντιμετωπίσει τη δικαιοσύνη. Σε μια συζήτηση με τους γονείς της για τις συνέπειες των πράξεών της θα φτάσουν στο σημείο να έρθουν αντιμέτωποι με τα αντίστοιχα οράματά τους για το μέλλον και ποιες ενέργειες πρέπει να κάνουν για να αλλάξουν τα πράγματα. Μια δυνατή συζήτηση μεταξύ δύο γενεών.



Ο ΨΕΚΑΣΤΗΣ

Κινούμενο Σχέδιο του Farnoosh Abedi

Διάρκεια 9' | Ιράν | Χωρίς διάλογο

Η γη καταλαμβάνεται από στρατό ψεकाστών, κανείς δεν έχει το δικαίωμα να καλλιεργεί οποιοδήποτε είδος φυτού είτε δημόσια είτε ιδιωτικά. Κανείς από τους ανθρώπους και τους στρατιώτες δεν ξέρουν καν πώς μεγαλώνει ή πώς μοιάζει ένα φυτό, μέχρι που μια μέρα ένας από τους στρατιώτες βρίσκει έναν σπόρο θαμμένο βαθιά στη σκόνη και η περιέργειά του είναι μόνο η αρχή για κάτι εξαιρετικό, κάτι μεγάλο, κάτι επαναστατικό.



GARRANO

Κινούμενο Σχέδιο του Vasco Sá, David Doutei

Διάρκεια 9' | Πορτογαλία

Ένα άλογο Garrano αναγκάζεται να τραβήξει ένα βαρύ φορτίο κάτω από έναν λαμπερό ήλιο. Το νεαρό αγόρι Τζόελ ανακαλύπτει έναν άντρα που ετοιμάζεται να βάλει φωτιά σε ένα δάσος.