



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΤΙΑ

Γεώργιος Χαντζοπουλός, Πρόεδρος ΔΣ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ - ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Αλέξανδρος Ράμος, Συντονιστής
Ελένη Μπενέου, Προϊσταμένη Ιστορικού Αρχείου

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΒΛΕΨΗ

Μαρία Κωνσταντίνου, Προϊσταμένη Τμήματος Τηλεόρασης
Μαρία Κωνσταντίνου, Τεχνική Υποστήριξη

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΚΕΙΜΕΝΑ

Ελένη Μπενέου

ΤΕΚΝΗΦΩΣΗ ΥΛΙΚΟΥ

Σοφία Καρδαμύλη, Ακουστική Τρανσφιερματισμού, Οργανισμός Πανοικτονομίας, Αρχιτέκτονας, Ρεζιζαντινολόγος, Αρχαιολόγος, Ιστορικό Αρχείο

ΣΥΝΤΗΡΙΣΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ

Ιφιγένεια Αλεξίου, Ιστορικό Αρχείο

ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Κωνσταντίνος Χαλκιάδης, Προϊσταμένος, Υποστήριξη Περιεχομένου, και Υποστήριξη Εφαρμογών

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ΜΟΝΤΑΖ

Παναγιώτης Σαλβανίδης, Ιστορικό Αρχείο

ΝΟΥΣΕΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Stage Design Office

ΔΙΔΑΣΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Ανδρέας Παπαδόπουλος

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

Μαρία Κωνσταντίνου

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ναυαία Αθανασίου

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Μαρίνα Παπαδοπούλου

ΕΚΔΟΣΙΑΚΕΣ ΚΑΤΑΚΕΥΤΕΣ

Nicola Tavernier, Πανοικτονομία ΕΠΕ

ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

Colorprinters - (Γραμμάτις), Τεχνική

ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ - ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

Nicola Tavernier, Πανοικτονομία ΕΠΕ

TS Transport

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους ε. Ευχαριστούμε επίσης το Ιστορικό Αρχείο της Παιδείας, Ιστορικό Αρχείο της Αρχαιολογίας, Εργαστήριο Τεχνικής και Διατήρησης, για το κείμενο των αρχών της εκδόσεως Κληρονομιάς.

Ευχαριστούμε επίσης για την παραπομπή υλικού (φωτογραφίες, κείμενα) που αποθηκεύονται στην Αρχαιολογία ΕΠΕ Α.Ε., Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Αρχαιολογικό Μουσείο, Εθνικό Τυπογραφείο, Κέντρο Μεσοπολεμικής Παιδείας, Αλφειοπούλειο Στάδιο, Ελένη Φιλιππίδου, Μουσείο Βρετανολογίας, Αρχαιολογία Χ. Σαίου

Λεωφόρος του 1912, Πλατεία Πρωσίας και Χίου, Γραμμάτις συνεταιριστική σέλα και οι Σελάνοι.
Αρχείο Αρχαιολογίας, Στάδιο 112, Βαλάνης Χίου, Βαλάνης και Βαλάνης

CREATIVE TEAM

GENERAL SUPERVISION

George Hantziopoulos, Chairman of the Board

CO-ORDINATION - CURATION

Alexandra Rami, Director
Eleni Beneti, Head of PCOP Historical Archives

TECHNICAL SUPERVISION

Marina Konstantinou, Head of PCOP Technical Department
Christina Katsira, PCOP Technical Department

SCIENTIFIC CURATION - TEXTS

Eleni Beneti

DOCUMENTATION OF ARCHIVAL MATERIAL

Sofia Kardamyli, Lecturer Transferral Department, Thessaloniki Panopoleion Archives, PCOP Historical Archives

PAPER AND BOOK CONSERVATION

Efrosini Lefanti, PCOP Historical Archives

DIGITAL APPLICATIONS

Konstantinos Chalchidis, Head of IT and Digital Applications Department

IMAGE PROCESSING - MONTAGE

Panagiotis Salvanidis, PCOP Historical Archives

MUSEOGRAPHIC DESIGN - GRAPHIC DESIGN

Stage Design Office

COPY EDITING

Andreas Pappas

TRANSLATIONS

Marina Konstantinou

PRESS OFFICE

Naomi Lefantopoulou

COMMUNICATION

Dorina Pliachina

EXHIBITION CONSTRUCTIONS

Nicola Constantinou

PRINTING

Colorprinters

TECHNICAL SUPPORT - TRANSPORTATION

Nicola Constantinou

TS Transport

We thank Efrosini Raouf, Headmaster of Applied Arts and Design, for the Kachravianos family history text.

Our warmest thanks to the following organizations and individuals who enriched our exhibition: EIT Archives, Hellenic Library & Historical Archive (HMET) Asia Minor Cultural Center, Alexandra Sionoglou, Beate Philippopoulos, Marina Benetopoulou, Dimitris Ch. Sotiropoulos

November 1912, People from Asia Minor on their way to Greece, from behind the Customs building
Archives of Public, Republican Collection of the National Foundation of Research in History, "1912" Library

